**Аннотация к программе «Акварельки плюс»**

**Направленность программы:** художественная.

Программа основывается на ряде нормативных документов:

Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

 Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642);

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы); Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области»;

Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования»;

 Закона «Об образовании в Кемеровской области» редакция от 03.07.2013 №86-ОЗ;

 Локальных актов МБУДО «ЦВР «Сибиряк» г.Юрги» (устав, учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности и др.).

 **Актуальность** программы «Акварельки» заключается в том, что на занятиях формируется система знаний, умений, навыков, необходимых для осуществления творческого процесса в различных видах художественной деятельности, в т.ч, на уроках рисования и технологии в школе.

**Уровень сложности программы – стартовый.**

**Цели и задачи программы:**

**Целью данной программы** Развитие творческой способности детей средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства.

 **Задачи программы:**

*обучающие*

- формировать и совершенствовать навыки учащихся по использованию художественных материалов;

- способствовать активной творческой деятельности учащихся в разных видах декоративно прикладного творчества;

*развивающие*

- способствовать развитию у учащихся способности к восприятию и эмоциональной оценке произведений искусства;

- развивать коммуникативные навыки учащихся;

*воспитательные*

- воспитывать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с ним;

-воспитывать аккуратность и трудолюбие, настойчивость в достижении поставленных задач и преодолении трудностей

 **Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена тем, что под влиянием осуществляемого обучения совершенствуются познавательные процессы: дифференцируется восприятие, обогащаются представления об окружающем мире, развивается наблюдательность и произвольное внимание, способствующие обогащению и развитию речи ребенка.

 **Отличительными особенностями** данной программы являются следующие элементы:

- программа ориентирована на разностороннее художественное развитие ребенка, формирование его эстетического вкуса;

- представлен авторский подбор в части составления тем, разделов в соответствии возрастными особенностями учащихся,

- программа не предъявляет требований к первоначальной предварительной подготовке учащихся,

- подбор тем и заданий, представленных в программе, предполагает возможности для инклюзивного образования, в т.ч. для детей с ограниченными возможностями здоровья (вариативная система подачи материала, возможность ускорения или замедления темпа усвоения программного материала, выполнение индивидуальных заданий в соответствии с интеллектуальными и физическими возможностями каждого ребенка).

 Немаловажной особенностью программы является то, что большое внимание при ее реализации уделяется организации совместной работы детей и родителей через проведение коллективных творческих дел.

*Формы обучения*

* Групповые
* Индивидуальные
* Очная

*Методы проведения занятия***:**

* словесные (беседа, художественное слово, загадки, совет);
* наглядные;
* практические;
* игровые.

*Особенности организации образовательного процесса*

* *последовательность*: определенная последовательность усложнения учебного материала на основе ранее полученных знаний, позволяет повысить уровень знаний и умений воспитанника, следуя логике «от простого к сложному».
* *научность*: подбор теоретического и практического материала на основе изучения педагогики, психологии, эстетики; ­
* *систематичность:*в программепредложенатакаяорганизацияобразовательногопроцесса, при которой одно занятиеявляетсялогическимпродолжениемпредыдущего.
* *индивидуализацияличностно-ориентированногоразвития:*учетиндивидуальностиребенка, еготемперамента, интересов, запросов и способностей;
* *доступность*: обучение по программеведётся на доступном для пониманияуровне, способствуетповышениюинтереса и желание учиться.
* *наглядность*: обучение обеспечивается дидактическим наглядным материалом, просмотром презентаций.

*Режим занятий, периодичность и продолжительность*

Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 занятию продолжительностью 30 минут. Состав группы – от 5до 7 лет. Количество учащихся в группе до 15 человек.

*Формы обучения*

* Групповые
* Индивидуальные
* Очная

*Методы проведения занятия***:**

* словесные (беседа, художественное слово, загадки, совет);
* наглядные;
* практические;
* игровые.

*Особенности организации образовательного процесса*

* *последовательность*: определенная последовательность усложнения учебного материала на основе ранее полученных знаний, позволяет повысить уровень знаний и умений воспитанника, следуя логике «от простого к сложному».
* *научность*: подбор теоретического и практического материала на основе изучения педагогики, психологии, эстетики; ­
* *систематичность:*в программепредложенатакаяорганизацияобразовательногопроцесса, при которой одно занятиеявляетсялогическимпродолжениемпредыдущего.
* *индивидуализацияличностно-ориентированногоразвития:*учетиндивидуальностиребенка, еготемперамента, интересов, запросов и способностей;
* *доступность*: обучение по программеведётся на доступном для пониманияуровне, способствуетповышениюинтереса и желание учиться.
* *наглядность*: обучение обеспечивается дидактическим наглядным материалом, просмотром презентаций.

*Режим занятий, периодичность и продолжительность*

Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 занятию продолжительностью 30 минут. Состав группы – от 5до 7 лет. Количество учащихся в группе до 15 человек.

**После изучения курса, учащиеся приобретают знания:**

- по основным видам и жанрам изобразительного искусства, декоративно прикладного творчества;

- по развитию у учащихся способности к восприятию и эмоциональной оценке произведений искусства.

**Приобретают умения:**

- правильно компоновать лист и рабочую плоскость;

- работать с бумагой и бросовым материалом;

- доводить поставленную задачу до конца.

Умения и навыки, полученные после успешного прохождения курса, помогут детям самостоятельно изготовить к любому празднику сувениры, поделки, оригинальные подарки. Сделанные руками детей, они принесут в дом тепло и уют, а друзьям - радость.